

**Examen VMBO-GL en TL**

**2019**

tijdvak 1  
vrijdag 10 mei  
13.30 - 15.30 uur

**Nederlands CSE GL en TL**

Dit examen bestaat uit 25 vragen, een samenvattingsoefening en een schrijfopdracht.

Voor dit examen zijn maximaal 50 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

## Advies: laat kind met zakmes spelen

(1) "Niet rennen, Daantje! Niet rennen!" In de speeltuin in het Utrechtse Máximapark krijgt een moeder haar zoontje van zes niet mee naar huis.

5 Op zijn sokken rent hij terug naar het speeltoestel, maar onderweg struikelt hij en barst in huilen uit. "Ik zei toch, niet rennen!"

(2) Veel ouders zijn van nature voorzichtig, maar als je als ouder te vaak 'pas op' roept, leert een kind niet om zelf op te letten. Dat is de boodschap van VeiligheidNL, het expertisecentrum dat vrijdag een campagne lanceerde om risicotvol spelen van kinderen te bevorderen. Ga risico's niet uit de weg, geeft het instituut aan. Laat je kind een keer een fikkie stoken, met een zakmes

15 20 spelen of van een berg af fietsen.

(3) Mariette, de moeder van Daantje, die niet met haar achternaam in de krant wil, kan zich niet vinden in het advies. "Ik verlies Daantje niet snel uit het oog, maar heel beschermend ben ik volgens mij ook niet. Als moeder weet je gewoon wat het beste voor je kinderen is. En dat is niet kinderen in bomen laten klimmen

25 30 en met een zakmes laten spelen", zegt ze terwijl ze haar zoontje troost en het zand van zijn broek afklopt. En weg is ie weer.

(4) Dat juist een organisatie die we kennen van adviezen over meubelbeschermhoekjes, antislipmatjes en stopcontactbeveiliging het riskante spelen wil stimuleren, is enigszins verrassend. Het is toch geen

35 40 1 aprilgrap? "Nee hoor", lacht Saskia Kloet van VeiligheidNL. "Een aantal van onze adviezen in het verleden

ging misschien te ver. Wij zijn als organisatie de laatste jaren opgeschoven van vooral het beschermen van kinderen, naar het stimuleren van hun vaardigheden, zodat ze met risico's om kunnen gaan."

45 50 (5) Je hebt risico én je hebt gevaar. "Bij risico's moet je je kinderen begeleiden, anders gaan ze het nooit leren. En voor gevaar moet je ze behoeden", aldus Kloet. VeiligheidNL komt nu met de campagne omdat het voorjaar is aangebroken en er weer meer buiten gespeeld gaat worden.

(6) VeiligheidNL heeft de laatste jaren meerdere adviezen aangepast,

55 60 ingetrokken of afgezwakt. "Zo zeiden we eerst: niet steppen en skaten bij nat weer. Dat advies is geschrapt. En meerdere kinderen op een trampoline raden we ook niet langer af. Let alleen op als er kleintjes bij zijn", aldus Kloet.

(7) Internationaal wetenschappelijk onderzoek toont aan dat riskant spelen goed is voor de ontwikkeling van

65 70 kinderen. Daardoor leren ze risico's inschatten, worden ze zelfredzaam en bouwen ze zelfvertrouwen op.

(8) De meeste ouders die vrijdag in de Bosspeeltuin aanwezig zijn, laten

75 80 de kinderen spelen zonder zich er al te veel mee te bemoeien. "Dat doe ik thuis ook niet", zegt Marijn Hoogland, terwijl haar dochter Puck (5) omhoog klautert en op haar schouders gaat zitten. Even verderop rent haar zoon Giel (7) met vriendje Sep (6) tussen de speeltoestellen door. Giel vertelt dat hij heel erg van buiten spelen houdt. Wat hij het liefst doet?

- 85 "Klimmen! En hutten bouwen! En op de surfplank in het water! Van mama mag hij alles doen wat hij wil", zegt hij, terwijl hij vragend zijn moeder aankijkt.
- 90 **(9)** "Voor die surfplank is het nu nog te koud", zegt Hoogland, die met haar gezin langs een waterweg woont. Normaal heeft ze geen omkijken naar de kinderen. Ook niet als ze langs het water spelen. "Ze hebben hun zwemdiploma's, dus waarom niet? En ze vallen soms tijdens het spelen, maar dat hoort erbij. Als het echt fout gaat, dan weten ze me wel te vinden." Ze vindt het veel belangrijker dat haar kinderen veel buiten spelen en dingen leren. "Anders zitten ze maar op de iPad."
- 105 **(10)** "Risico's vermijden is schadelijk en pech hoort erbij", zegt ook Ira Helsloot, bijzonder hoogleraar Besturen van Veiligheid aan de Radboud Universiteit. "Je kunt uit een boom vallen en zelfs om het leven komen. Dat is natuurlijk dramatisch. Maar je kunt niet zeggen dat je nooit meer in een boom mag klimmen."
- 115 **(11)** Hij noemt het onvermijdelijk dat organisaties voor veiligheid tot de conclusie komen dat het negatieve effect van al die veiligheidsmaatregelen groter is dan de positieve effecten. "De gemiddelde Nederlander is al zover. Nu politici nog."
- 125 Hij neemt het recente treinongeval bij Harlingen als voorbeeld. "Na zo'n ongeluk wordt meteen opgeroepen om halfbewaakte spoorwegovergangen aan te pakken. Dan ben je een klein risico aan het oplossen met een grote berg geld. Dat moet je niet willen."
- 130 **(12)** Bij het restaurant tegenover de speelplaats trakteren opa Ben en oma Els Botram hun kleinkinderen Mees (5) en Jip (3) op limonade. Die drinken ze zo snel mogelijk op om weer te kunnen spelen. Vooral Mees houdt van buiten spelen, hij vindt klimmen in de touwen het leukst. "Dat vond ik vroeger ook fantastisch", zegt opa Ben. Hij groeide op een boerderij op en klom in bomen om ekster-eieren te stelen. "Dat mag nu ook niet meer", zegt hij met een glimlach.
- 135 **(13)** Oma Els vult hem aan: "Het is drukker geworden overal. Bijnammand groeit meer op met veel natuur om zich heen. Daardoor is het gevaarlijker geworden." Opa Ben knikt. "En niemand heeft een boom in zijn tuin staan, laat staan een goede klimboom." Of ze hun kleinkind nu zomaar buiten zouden laten klimmen? Na wat twijfel zeggen ze allebei: "Nee."
- 140 **(14)** Hun dochter Saartje – die naast hen zit – mocht dat vroeger wel. Al mocht zij ook al minder dan haar ouders. "Ik weet dat veel ouders te beschermend zijn geworden."

*naar een artikel van  
Bas Tooms en Marije Willems,  
NRC Handelsblad, 1 april 2017*

## Tekst 1 Advies: laat kind met zakmes spelen

- 1p 1 Een tekst kan op verschillende manieren ingeleid worden.  
bijvoorbeeld door
- 1 de aanleiding voor het schrijven van de tekst weer te geven
  - 2 de nieuwste inzichten uit recent onderzoek te noemen
  - 3 een deskundig persoon het onderwerp te laten introduceren
  - 4 een voorbeeld bij het onderwerp van de tekst te geven
  - 5 een waarschuwing vooraf te geven
- Wat zijn de **twee** belangrijkste manieren die gebruikt worden in alinea 1 en 2?
- 1p 2 In alinea 2 wordt gesproken over het expertisecentrum VeiligheidNL.
- Met welke **twee** andere zelfstandige naamwoorden wordt er in alinea 2 tot en met 4 ook naar dit expertisecentrum verwezen?  
Noteer de twee zelfstandige naamwoorden.
- 1p 3 Waarom is het zo verrassend dat VeiligheidNL nu opeens risicotvol spelen stimuleert? (alinea 4)
- A Het hele jaar hoor je niets en nu in het voorjaar laat VeiligheidNL ineens van zich horen.
- B In het verleden probeerde de organisatie VeiligheidNL het kind juist vooral te beschermen tegen risico's.
- C Ouders zijn van zichzelf al erg voorzichtig en hebben geen advies van VeiligheidNL nodig.
- D VeiligheidNL heeft in het verleden zijn nut al bewezen, zodat nieuw advies niet nodig is.
- 1p 4 "Het is toch geen 1 aprilgrap?" (regels 39-40)
- Citeer de zin uit alinea 4, 5 of 6 die duidelijk maakt waarom VeiligheidNL juist rond eind maart met het nieuwe advies komt.
- 1p 5 "Zo zeiden we eerst: niet steppen en skaten bij nat weer." (regels 60-62)  
Welk verband wordt er vooral aangegeven met het woordje 'Zo'?
- 'Zo'
- A geeft vooral aan dat een vergelijking van de diverse adviezen volgt.
- B geeft vooral aan dat er voorbeelden van gewijzigde adviezen volgen.
- C geeft vooral de aanleiding voor de gewijzigde adviezen weer.
- D geeft vooral een verklaring weer voor het veranderen van adviezen.
- 1p 6 Welke moeder voedt haar kinderen op volgens de wetenschappelijke inzichten die beschreven worden in alinea 7: Mariette (alinea 3) of Marijn Hoogland (alinea 8 en 9)?  
Licht je antwoord toe.

- 1p 7 "De gemiddelde Nederlander is al zover. Nu politici nog." (regels 120-121)  
Wat moeten politici nog doen?  
A de nadelen inzien van de vele veiligheidsmaatregelen  
B meer maatregelen treffen om de veiligheid te vergroten  
C meer overheidsgeld steken in veiligheidsmaatregelen  
D organisaties wijzen op de effecten van veiligheidsmaatregelen
- 1p 8 De alinea's 12 tot en met 14 vormen het slot van deze tekst.  
Wat is de belangrijkste functie van het slot?  
Het slot geeft een  
A advies.  
B samenvatting.  
C voorbeeld.  
D waarschuwing.
- 1p 9 Wat is het onderwerp van deze tekst?  
A bevorderen van risicotvol spelen van kinderen  
B tips voor buitenactiviteiten met kinderen  
C toegenomen gevaren voor kinderen buitenhuis  
D voordelen van buiten spelen voor kinderen
- 1p 10 Van welk tekstdoel is hier vooral sprake?  
A de lezer informeren over de nieuwste inzichten op het gebied van verantwoord spelen  
B jonge ouders overtuigen hun kinderen meer ruimte en bewegingsvrijheid te geven  
C ouders en grootouders activeren om vaker de natuur op te zoeken met de (klein)kinderen  
D veiligheidsorganisaties instrueren welke verantwoorde activiteiten ze moeten aanprijsen
- 1p 11 Wat is de hoofdgedachte van de tekst 'Advies: laat kind met zakmes spelen'?  
A De overheid wil zich bemoeien met de veiligheid buitenhuis door veel regels op te leggen.  
B Kinderen zijn de afgelopen generaties te lang te beschermd opgevoed door de ouders.  
C Ouders vinden dat ze hun eigen kinderen vrijer moeten laten spelen.  
D Risicotvol spelen is goed om belangrijke vaardigheden voor later te ontwikkelen.

## Een goed lijstje geeft het brein rust

(1) De slechtste reclameslogans, de bizarste sportblunders, de leukste spaghetti-etende katten. December is traditiegetrouw de maand van de lijstjes, waarin we terugblikken op het voorbije jaar en een onverbiddelijke streep trekken tussen winnaars en verliezers. Waarom doen we dat toch zo graag?

(2) De een laat de parade schouderophalend aan zich voorbijgaan, de ander vindt het geweldig. De Italiaanse filosoof en schrijver Umberto Eco viel in de laatste categorie. Naar een onbewoond eiland zou hij liever het telefoonboek meenemen dan iets van Shakespeare, vertelde hij eens. “Achter elke naam gaat een verhaal schuil. Een boek van Shakespeare vertelt er maar één.”

(3) Eco was zó dol op lijsten dat hij er een boek over schreef: ‘De betovering van lijsten’. De menselijke behoefte om dingen te categoriseren is al duizenden jaren oud, blijkt uit deze rariteitenverzameling. Uit de wereldliteratuur diepte Eco allerlei lijsten op, zoals de verschillende soorten mist uit ‘Bleak House’ (Het grauwe huis) van Charles Dickens en de inhoud van de zakken van Tom Sawyer<sup>1)</sup>. Bij de Griekse dichter Homerus (800 v.Chr.) trof hij de oudste lijst aan: een catalogus van schepen uit de ‘Ilias’.

(4) Sinds de opmars van internet – volgens Eco de ‘lijst der lijsten’ – is het aantal nieuwsoverzichten, verkiezingen en andere eindejaarslijstjes explosief gestegen. Dit jaar passeerden al de slechtste reclameslogans

van het jaar, de tien best bekeken YouTube-filmpjes en de populairste onderwerpen op Twitter de revue.

(5) Dat mensen zo dol zijn op lijstjes, komt volgens cognitief psycholoog<sup>2)</sup> Anne de Jong doordat we bang zijn voor controle- en overzichtsverlies. “We zijn bang om iets te missen. Aan het einde van een jaar denken we terug: wat is er allemaal gebeurd? Een goed lijstje geeft het brein rust en reduceert angst. Het maakt ons brein ontspannen.”

(6) Zelf herkent ze ook de neiging om dingen te ordenen en ‘rond te maken’. “Aan het eind van het jaar schrijf ik altijd een jaarverslag”, zegt De Jong. “Dat is niet echt een lijst, maar geeft wel een overzicht van de gebeurtenissen. Ik heb twee kinderen en wil niet vergeten met welke vriendjes ze speelden of waar we op vakantie gingen.”

(7) “Ook evolutionair is de liefde voor lijstjes te verklaren”, zegt De Jong. “Van oudsher zijn mensen erop ingesteld om geen energie te verspillen. Als je vroeger te veel liep en te weinig eten had, was dat vervelend. Die reflex zie je nog steeds: mensen balen als hun parkeerplaats ver weg is van de plek waar ze moeten zijn. We hebben een hang naar efficiëntie en lijstjes zijn een efficiënte manier om informatie tot je te nemen.”

(8) Arbeids- en organisatiepsycholoog Cees Schenk ziet nog een derde reden voor de liefde voor lijstjes, zeker als het gaat om ‘personen van het jaar’ of ‘beste politici’. “We willen graag weten wie de beste is”, zegt

hij. "Het is prettig om jezelf te vergelijken met een winnaar." 85 Omgekeerd geldt trouwens hetzelfde. Bij lijstjes met verliezers kun je denken: het is met mij zo erg niet."

(9) Eindejaarslijstjes noemt hij een 'knus' fenomeen. Al moeten we niet 90 doorslaan in de drang om alles maar in overzichten en lijsten te stoppen. De 'to-do-list' ziet Schenk liever richting prullenbak verdwijnen. "Ik zie 95 het nut er niet van. Mensen zadelen zichzelf op met allerlei verplichtingen, maar het kost veel moeite om eraan

te voldoen. Dat levert veel spanning op en weinig resultaat."

(10) Kunnen we die lijst met goede 100 voornemens dit jaar dus achterwege laten? "Ja", zegt Schenk. "Denk liever vanuit waarden in plaats van doelen. Wil je stoppen met roken? Formuleer dat niet als doel, maar 105 bedenk wat voor persoon je volgend jaar wil zijn. Daadkrachtig, bijvoorbeeld, of een steun voor anderen. Daarvoor moet je ook vitaal zijn. Zo wordt niet-roken daar vanzelf een 110 onderdeel van."

*naar een artikel van Amber Dujardin,  
Trouw, 24 december 2016*

noot 1 Tom Sawyer: de hoofdpersoon in verschillende boeken van de Amerikaanse schrijver  
Mark Twain

noot 2 cognitief psycholoog: een psycholoog die zich bezighoudt met zaken als geheugen,  
bewustzijn, emotie en taal

## Tekst 2 Een goed lijstje geeft het brein rust

---

### 10p 12 Samenvattingsoefening

Vat de tekst ‘Een goed lijstje geeft het brein rust’ samen in 200 woorden.

Besteed daarbij alleen aandacht aan de volgende punten:

- 1 het verschijnsel dat zich ieder jaar in december voordoet;
- 2 de vraag die in de tekst centraal staat;
- 3 wat uit het boek van Umberto Eco blijkt over lijstjes maken in het algemeen;
- 4 het gevolg van de opmars van internet voor het maken van lijstjes;
- 5 twee verschillende redenen waarom we volgens cognitief psycholoog Anne de Jong zo dol zijn op lijstjes;
- 6 een derde reden waarom we zo dol zijn op lijstjes volgens arbeids- en organisatiepsycholoog Cees Schenk;
- 7 de mening van Schenk over eindejaarslijstjes;
- 8 de kanttekening die Schenk plaatst bij het maken van lijstjes in het algemeen;
- 9 het advies dat Schenk geeft.

Maak er een goedlopend geheel van. Gebruik volledige zinnen waarbij de tekstverbanden duidelijk weergegeven worden. Noem niet onnodig voorbeelden. Tel de woorden en zet dat aantal onder je samenvatting. Zet de titel erboven.

## Tekst 3



We komen  
ook op  
plekken  
zonder  
postcode.

Onderwijs is cruciaal voor de ontwikkeling van elk kind, van elke samenleving. Daarom is UNICEF ook actief in Ethiopië. Daar gaan zeker 2,6 miljoen kinderen, grotendeels nomadenkinderen, niet naar school. Vanwege de aanhoudende droogte trekken zij met hun families vaker en verder rond. Op zoek naar water en voedsel voor zichzelf en hun dieren. UNICEF biedt in afgelegen gebieden aangepast onderwijs: kleine scholen die

aansluiten bij het leefpatroon van de nomaden.

UNICEF ontving sinds 1993 een bijdrage van € 346,4 miljoen. Deelnemers van de Postcode Loterij: bedankt! Dankzij u kunnen wij UNICEF en 98 andere organisaties financieel ondersteunen. En dankzij u heeft de Postcode Loterij sinds 1989 al ruim € 5 miljard aan goede doelen geschonken.

**Samen voor een betere wereld:  
[postcodeloterij.nl](http://postcodeloterij.nl)**

Dankzij u.



naar een advertentie in NRC Handelsblad,  
28 april 2017

### Tekst 3 We komen ook op plekken zonder postcode.

---

- 1p 13 In de foto staat de tekst 'We komen ook op plekken zonder postcode.'  
→ Leg uit hoe deze tekst van toepassing is op de kinderen op de foto.
- 1p 14 Het doel van een tekst kan onder andere zijn:
- 1 de lezer amuseren
  - 2 de lezer informeren
  - 3 de lezer tot handelen aanzetten
  - 4 de lezer waarschuwen
- Wat zijn de **twee** belangrijkste doelen van deze tekst?
- 1p 15 Op welke doelgroep richt deze advertentie zich vooral?  
De advertentie richt zich vooral op lezers die
- A graag een prijs willen winnen en daarom willen meedoen aan de Postcode Loterij.
  - B graag een prijs willen winnen en het belangrijk vinden om kinderen in Ethiopië te helpen.
  - C graag een prijs willen winnen, waarbij ze tegelijkertijd ook een goed doel kunnen steunen.
  - D graag een prijs willen winnen, zodat ze het gewonnen geld kunnen doneren aan een goed doel.

## Tekst 4

### Scholen worstelen nog met schermpjes in de klas

(1) De gezichten in de klas van biologiedocent Steven Geurts in Heeswijk-Dinther waren vaak naar beneden gericht, op schermpjes. “Hoe interessant mijn les ook is, ik win het gewoon niet van zo’n apparaatje”, zegt Geurts, die kon blijven waarschuwen en innemen – zijn record is vijftien telefoons in één les.

(2) Hij was het zat ‘politieagentje te moeten spelen’. Daarom kocht hij vorig schooljaar een telefoontas: een soort schoenenzak met dertig genummerde vakjes waar leerlingen tijdens de les hun telefoon in doen.

(3) “Het bevalt fantastisch”, zegt Geurts. “Leerlingen zijn actiever en hebben meer aandacht voor de les.” Dat valt ze zelf ook op. In een opstel voor het vak Nederlands over de telefoontas schreef een leerling dat nu vaker vragen worden gesteld die met het onderwerp van de les te maken hebben. De interesse in het vak lijkt gestegen te zijn.

(4) De meeste leerkrachten staan telefoons in de klas toe, blijkt uit peilingen. Ook gebruiken steeds meer scholen tablets en laptops voor hun onderwijs. Dat leerlingen daar ook andere dingen op doen dan leren, plaatst leraren voor dilemma’s. “Veel leerlingen zijn totaal geobsedeerd door hun telefoon”, zegt geschiedenisdocent Vincent Fiddelaar die lesgeeft op ROC’s in Zaandam en Amstelveen. Hij vindt dat scholen strenger tegen telefoons in de klas moeten optreden.

(5) Leerling Rixte (14) uit Rotterdam: “Vooral in het eerste leerjaar was de halve klas met iets anders bezig. Eén dubbelklik op de iPad en je zit op

Snapchat of Instagram en als de docent langsloopt, ben je daar in één dubbelklik ook weer weg.”

(6) “Dat kinderen van nu beter kunnen multitasken, zoals weleens gedacht wordt, is een illusie”, zegt Paul Kirschner, hoogleraar onderwijspsychologie aan de Open Universiteit. “Tal van onderzoeken tonen aan dat het voor de mens onmogelijk is twee informatieverwerkende processen tegelijkertijd uit te voeren, zonder verlies van snelheid en nauwkeurigheid.”

(7) Zo hadden studenten die tijdens het leren af en toe een Facebook-bericht ontvangen, bijna twee keer zo veel tijd nodig om een tekst te leren. En studenten die zich tijdens het leren door sociale media lieten storen, scoorden 1 tot 1,5 punt lager, bleek uit onderzoek van Kirschner zelf. Studenten die zichzelf veel smartphonepauzes gunnen, blijken bovendien niet bereid de benodigde extra tijd in het leren te steken.

(8) Als je twee activiteiten waarbij je moet denken tegelijkertijd doet, neem je minder waar. Dat is onder meer onderzocht door mensen in een simulator te laten rijden: met telefoon, zonder telefoon en onder invloed van alcohol. De bellende mensen veroorzaakten zelfs meer ongelukken dan de dronken mensen.

(9) Kirschner: “Beeld je maar in dat je in een vergadering zit en op je telefoon bezig bent. Dan hoor je even niet wat er gezegd wordt, terwijl je niet ineens doof bent geworden. Je kunt de betekenis van wat je leest en hoort niet tegelijkertijd verwerken.”

(10) "Mensen die veel multitasken, kunnen onbelangrijke prikkels op den duur minder goed negeren", zegt hij. "Dat gaat waarschijnlijk op voor de huidige generatie beeldschermgebruikers. Zij kunnen zich minder goed concentreren."

(11) Dat veel scholen een oplossing zoeken voor alle schermpjes in de klas, blijkt uit de populariteit van de telefoontas: in augustus vorig jaar op de markt gekomen en inmiddels hangt hij op zo'n 400 scholen in alle lokalen. Zo hangt geregeld voor 20.000 euro aan apparatuur aan de muur. Sommige scholen voerden samen met de tas een telefoonprotocol in met regels voor 'bewust' gebruik.

(12) De telefoontas is een idee van Martijn en Nienke Baars, getrouwde en beiden docent in Apeldoorn. Ook zij zagen kinderen in de les steeds afgeleid worden. Tegelijkertijd zagen ze het nut van de mobiele telefoon in de klas: voor quizzen, opdrachten of om woordjes op te zoeken. De smartphone helemaal uit de klas weren, dachten ze, is de oplossing niet. Een middenweg is beter: het schermpje uit de broekzak, maar niet ver uit de buurt.

(13) "De meeste scholen kiezen een middenweg als het om technologie gaat", zegt Kees van Domselaar, voorzitter van de iScholenGroep, een netwerk van tachtig middelbare scholen die ervaringen delen over infor-

matietechnologie. Niet: leerlingen van 9 tot 5 naar een scherm laturen, want dan vervang je de ene monocultuur door de andere. Maar: de digitalisering van de samenleving ook niet buiten de klas houden. "Het onderwijs moet geen museum worden", zegt Van Domselaar. Iets als een iPadschool noemt hij een hype. "Technologie kan hoogstens een middel zijn. We hebben toch ook geen digibordscholen?"

(14) Ook Kirschner zegt dat ICT in het onderwijs goed kan zijn, maar het moet geen doel op zich zijn. "Er werd een tijd geroepen dat leerlingen uit het internettijdperk een soort homo zappiens<sup>1)</sup> zouden zijn; digital natives<sup>2)</sup>, die op een heel andere manier leren. Dat slaat nergens op. Onze schedels en hersenen zijn in 10.000 jaar niet zo veel veranderd." Hij voegt eraan toe: "Kinderen van nu kunnen ook niet vanzelf met de computer werken, net zoals ze ook niet zomaar kunnen autorijden. Ze moeten dat eerst aanleren."

(15) Omgaan met mobiele telefoons is ook iets dat je moet leren, vindt Van Domselaar. "Leerlingen moeten leren dat het sociaal onwenselijk is tijdens de les te whatsappen. Daarin ligt een taak voor docenten." Over afleiding is hij nuchter. "Docenten die geen orde kunnen houden, kunnen dat ook niet met een iPad. Vroeger las ik bij bepaalde leraren ook hele jaargangen Donald Duck in de les."

*naar een artikel van Mirjam Remie, NRC,  
3 september 2017*

noot 1 homo zappiens: een generatie kinderen en jongeren die opgroeit met beeldschermen en apparaten. Hierbij wisselen ze moeiteloos van het ene apparaat of beeldscherm naar het andere.

noot 2 digital natives: de generatie kinderen en jongeren die met digitale technologieën is opgegroeid

## Tekst 4 Scholen worstelen nog met schermpjes in de klas

---

- 1p 16 Hoe wordt de tekst ‘Scholen worstelen nog met schermpjes in de klas’ vooral ingeleid in alinea’s 1, 2 en 3 samen?
- A door een samenvatting van de tekst te geven
  - B door een voorbeeld bij het onderwerp van de tekst uit te werken
  - C door een waarschuwing bij het onderwerp te geven
  - D door het centrale probleem van de tekst te benoemen
- 1p 17 In alinea 3 zegt Geurts dat leerlingen sinds de invoering van de telefoonpas actiever zijn en meer aandacht voor de les hebben. Hiervoor wordt bewijs aangevoerd.  
→ Citeer de zin uit alinea 1, 2 of 3 waarin dit ‘bewijs’ het duidelijkst naar voren komt.
- 1p 18 In alinea 5 komt leerling Rixte aan het woord.  
Welk probleem maakt de schrijver met het voorbeeld van Rixte vooral duidelijk?  
Rixtes voorbeeld maakt vooral duidelijk
- A dat de afleiding van de telefoon of iPad tijdens de les wel meevalt.
  - B dat de leraar meer rond moet lopen tijdens de les om te controleren.
  - C dat je tijdens de les snel andere dingen kunt doen op digitale apparaten.
  - D dat leerlingen in de les graag gebruikmaken van Snapchat en Instagram.
- 1p 19 Welke uitspraak over alinea 6 is waar?
- A Als mensen twee informatieverwerkende processen tegelijkertijd uitvoeren, dan doen ze dat langzamer en minder goed.
  - B Als mensen twee informatieverwerkende processen tegelijkertijd uitvoeren, dan verliezen ze geen snelheid of nauwkeurigheid.
  - C Kinderen konden vroeger beter multitasken dan nu en waren daarin toen ook sneller en nauwkeuriger.
  - D Kinderen van nu kunnen beter multitasken dan vroeger en zijn daarin ook sneller en nauwkeuriger.
- 1p 20 Wat is het verband tussen alinea 7 en de laatste zin van alinea 6?
- A Alinea 7 en de laatste zin van alinea 6 vormen een opsomming.
  - B Alinea 7 en de laatste zin van alinea 6 vormen een tegenstelling.
  - C Alinea 7 geeft de gevolgen bij de laatste zin van alinea 6.
  - D Alinea 7 geeft een uitleg bij de laatste zin van alinea 6.

- 2p **21** Geef van de beweringen in de uitwerkbijlage aan of deze juist of onjuist zijn op basis van alinea's 7 en 8.  
Zet bij elke bewering een kruis in de juiste kolom.
- 2p **22** In alinea 13 schetst Van Domselaar twee uitersten als het om technologie in het klaslokaal gaat.  
→ Welke twee uitersten zijn dit?
- 1p **23** Wat maakt Van Domselaar duidelijk met de zin "Vroeger las ik bij bepaalde leraren ook hele jaargangen Donald Duck in de les."?  
(regels 159-161)
- A dat de leraar er zelf verantwoordelijk voor is dat de leerlingen in de les opletten
  - B dat de leraren vroeger ook nooit doorhadden wat je precies deed tijdens de les
  - C dat een iPad in de les net zo afleidend is als de Donald Duck lezen tijdens de les
  - D dat er vroeger meer afleiding in de les te vinden was dan tegenwoordig
- 1p **24** Wat is het belangrijkste doel van deze tekst?  
De tekst wil de lezer
- A ervan overtuigen dat het belangrijk is om minder te multitasken, zowel op school als in het dagelijkse leven.
  - B ervan overtuigen dat telefoontassen een goede oplossing zijn voor de problemen met het gebruik van de mobiele telefoon in de les.
  - C informeren over problemen die scholen in de les ondervinden met nieuwe technologieën en mogelijke oplossingen hiervoor.
  - D informeren over de telefoontas, die door steeds meer scholen gebruikt wordt in de les.
- 1p **25** Wat is een belangrijke conclusie van deze tekst?  
Scholen hebben moeite met het gebruik van digitale apparaten in de klas
- A en kiezen dan ook voor een verbod daarvan in het lokaal.
  - B en vinden dat de docenten hier zelf strenger tegen moeten optreden.
  - C maar hebben de oplossing gevonden in de telefoontas.
  - D maar hebben een mogelijke oplossing gevonden in de telefoontas.
- 1p **26** Voor wie is deze tekst vooral bestemd?
- A voor mensen die geïnteresseerd zijn in het probleem van afleiding door digitale apparaten op scholen
  - B voor jongeren die tijdens de les veel met digitale apparaten bezig zijn
  - C voor leraren die veel last hebben van het gebruik van digitale apparaten in de les
  - D voor ouders van jongeren die tijdens de les veel met digitale apparaten bezig zijn

## Schrijfopdracht

---

In de les maatschappijleer behandelen jullie de tekst ‘Scholen worstelen nog met schermpjes in de klas’. De tekst is heel herkenbaar, want ook bij jou op school is het regelmatig onduidelijk of je de mobiele telefoon wel of niet mag gebruiken tijdens de les. Sommige docenten staan wel toe dat je je mobiele telefoon tijdens de les gebruikt, andere verbieden het gebruik ervan volledig en bij weer andere docenten wordt een soort telefoontas gebruikt. Er ontstaat dan ook een levendige discussie over het wel of niet mogen gebruiken van je mobiele telefoon tijdens de lessen. Ook wordt er gediscussieerd over het nut om een algemene schoolregel voor het gebruik van de mobiele telefoon in te voeren.

Je besluit dat je je verder wilt verdiepen in dit onderwerp. Daarvoor interview je leerlingen en docenten over hun ideeën over het omgaan met de mobiele telefoon in de lessen. De meeste leerlingen en docenten gaven zowel voordelen als nadelen aan van het gebruik van de mobiele telefoon tijdens de les en dat verbaast je wel enigszins. Je had verwacht dat de leerlingen vrijwel alleen voordelen zouden noemen en de docenten bijna alleen maar nadelen. Het is dus minder eenvoudig dan het lijkt.

Je vindt het hoe dan ook belangrijk dat de school een duidelijk telefoonbeleid hanteert. Om de school daarvan te overtuigen, schrijf je een artikel voor de nieuwsbrief van de school. In dit artikel ga je in op de voor- en nadelen van het gebruik van de mobiele telefoon tijdens de les en de mogelijke manieren om tijdens de les met de telefoon om te gaan. Ook geef je weer hoe de school volgens jou met mobiele telefoons om moet gaan. Je onderbouwt je eigen standpunt met argumenten. Uiteindelijk hoop je dat de schoolleiding door jouw artikel een duidelijk telefoonbeleid zal invoeren.

13p 27 **Opdracht**

Schrijf het artikel voor de nieuwsbrief van school. Gebruik daarvoor de gegevens op de vorige bladzijde en de tekst ‘Scholen worstelen nog met schermpjes in de klas’. Gegevens die niet in de opdracht vermeld staan, moet je zelf bedenken.

Besteed in jouw artikel aandacht aan de volgende punten:

- de aanleiding om het artikel te schrijven: discussie over...;
- twee verschillende voordelen van het gebruiken van de mobiele telefoon tijdens de les;
- twee verschillende nadelen van het gebruiken van de mobiele telefoon tijdens de les;
- benoemen dat je een interview gehouden hebt en wie je geïnterviewd hebt;
- één opvallende uitkomst van het interview;
- wat volgens jou de beste manier is voor jouw school om met de mobiele telefoon in de les om te gaan;
- twee passende argumenten die jouw mening ondersteunen;
- wat je hoopt te bereiken met je artikel.

Maak er een samenhangend geheel van en zet er een passende titel boven.

Zet je voor- en achternaam onder het artikel.

Let op: Zorg ervoor dat je tekst minimaal uit 100 woorden bestaat. Bij minder dan 100 woorden krijg je geen punten voor taalgebruik.

---

**Bronvermelding**

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.